

## CERCLE FRANÇAIS DE WINCHESTER

### PROGRAMME SEPTEMBRE 2014 - JUILLET 2015

#### **Mercredi 17 septembre**

##### **David King – L'École de Nancy**

A l'approche du XXème siècle et sous l'impulsion décisive de nombreux artistes et commanditaires, l'Art Nouveau connaît un développement international. A Nancy, en signe de révolte contre l'occupation allemande, l'Art Nouveau fleurit et prend le nom d'École de Nancy, grâce notamment à la figure emblématique d'Émile Gallé. Spécialiste de L'Art Nouveau, David King vous montrera de très beaux exemples de ce mouvement.

#### **Mercredi 8 octobre *in the Science Lecture Theatre***

##### **Catherine Greensmith – Honoré Daumier : portrait d'une exposition, d'un homme et d'une époque**

Connu surtout pour ses dessins satiriques, Honoré Daumier (1808-1879) est également un peintre et sculpteur accompli. La conférence vise à présenter l'œuvre de l'artiste tout en la remettant dans le contexte politique et culturel de l'époque et ce à partir de l'exposition qui lui a été consacré à Londres. Honoré Daumier a illustré la vie parisienne aussi bien que celle de la classe populaire et les habitudes de la bourgeoisie.

#### **Mercredi 5 novembre**

##### **Joël Binet – Phare ouest : aventure de la construction des phares**

De l'antiquité au moyen-âge on utilise des feux de bois pour baliser les passages, en Bretagne «Baie des Trépassés» ils servent à naufrager. Cordouan fût le premier phare moderne; ces constructions demandent des efforts

considérables car il faut tenir compte des marées, des saisons, trouver un rocher balayé par les vagues, les embruns et le brouillard: que de peines. La vie des gardiens de phares, la relève entre galère et aventure humaine qui inspira romans et films.

#### **Vendredi 5 décembre**

##### **Christmas Party at Littleton Millennium Memorial Hall**

The party will start at 19:30 prompt. Delicious food and wine; there will also be a quiz and a raffle, and musical entertainment by accordionists. Tickets on sale nearer the time, price £18.50.

#### **Mercredi 21 janvier**

##### **Assemblée Générale (AGM)**

Please come along and contribute your suggestions and comments on how the Cercle Français de Winchester is run. You may like to join our friendly committee! The short AGM will be followed by some entertainment.

#### **Mardi 10 février**

##### **Guy Richeux – Le Canard Enchaîné**

Présentation d'une institution satirique, de son histoire, de sa philosophie et de son importance dans la politique contemporaine (avec articles et dessins humoristiques du célèbre « palmipède »).

#### **Mercredi 18 mars**

##### **Cédric Cabanne – Mayotte, un département Outre-Mer dans les Comores**

Mayotte, est, avec la Réunion le seul territoire de l'Océan Indien rattaché à la France. Si Mayotte est française, elle est aussi comorienne à part entière, une des îles de l'archipel des Comores, archipel aujourd'hui indépendant et particulièrement instable. Pourtant Mayotte a choisi de rester française quand les trois autres îles accédaient à l'indépendance en 1975. Cette volonté mahoraise n'a jamais fléchi, conduisant à la départementalisation de l'île en 2009

#### **Jeudi 23 Avril**

##### **Thierry Viennois – Le tour de France en chansons**

Prenons les chemins et les routes de France pour découvrir ce pays à travers ses régions grâce à des chansons aussi connues que « Méditerranée », « A Paris » ou « Une fille de l'est » interprétées par des chanteurs aussi célèbres que Tino Rossi, Yves Montand ou encore Patricia Kaas. Laissez-vous porter par la mélodie et accompagnez-les de tout cœur pour vous donner l'impression de revisiter votre pays préféré tout en chantant.

#### **Mercredi 20 mai**

##### **Elisabeth Le Doze – La tapisserie de lice**

Aubusson, Beauvais, les Gobelins. Une passion développée à partir de la tapisserie de Jean Lurçat, le chant du monde à Angers. Lurçat a révolutionné la tapisserie et lui a rendu ses lettres de noblesse. Voici, à partir de la technique ancestrale des liciers, un exposé sur l'histoire des trois centres majeurs de création de tapisseries, de l'esthétique de l'art textile d'aujourd'hui et d'hier, et sur la beauté, l'utilité et le sens caché des tapisseries.

#### **Mercredi 10 juin**

##### **Thirza Vallois – L'Art dans la Grande Guerre**

Conflit d'une magnitude jusqu'alors inégalée, la Grande Guerre a engendré souffrance et traumatisme, mais aussi une prodigieuse production artistique: "art des tranchées" laissé sur le front par des soldats anonymes, affiches de propagande, peintures, dessins, caricatures, photographies, sculptures... Tous les supports et tous les genres y participent. En nous arrêtant sur certains œuvres, nous les relierons à certains aspects de la Grande Guerre et tenterons aussi de déterminer son impact sur le développement de l'art moderne.

#### **Mardi 14 juillet**

##### **Fête Nationale**

Join us for a social evening to celebrate La Fête Nationale. See website for more information nearer the time.